

# **ALIMENTANDO TU ARTE**

**PROYECTO EDUCATIVO IRCO 2017-2018**

## ALIMENTANDO TÚ ARTE

### PROYECTO EDUCATIVO 2017-2018

Durante el curso escolar 2017-2018 IRCO, en nuestro afán de que nuestros usuarios del comedor aprendan de una manera lúdica y divertida los objetivos que nos planteamos anualmente contaremos con la ayuda de nuestros personajes Foody y Súper Chef, con quienes nos adentraremos en nuestro proyecto educativo: **ALIMENTA TU ARTE**.

En este proyecto vamos a trabajar el maravilloso mundo de las artes, fomentando que las distintas capacidades (lingüística, musical, espacial, lógica-matemática, kinestésica...) adquieran un espacio lúdico donde cada alumno sea capaz de expresar su arte a través de diferentes técnicas creativas.

En nuestro proyecto no dejamos de lado el objetivo que desde hace años venimos trabajando: que nuestros usuarios de comedor conozcan la importancia de una alimentación sana. Es por ello que todos los meses trabajamos la campaña que denominamos: *Somos lo que comemos*.

Durante este año nuestra campaña estará basada en tres pilares fundamentales:

- Por un lado, desde el Departamento de Dietética y Nutrición, y el de Formación y Animación, fomentaremos el "año de la *proteína vegetal*", introduciendo en el menú platos de estas características y desarrollando actividades para que los niños conozcan la importancia de consumir estos platos.

-El segundo de nuestros pilares corresponde a la campaña *productos de temporada*, que tan buena aceptación tuvo el curso anterior.

-Por último, y no por ello menos importante, este año como novedad trabajaremos los *súper alimentos* que tan de moda están, y de los cuales conocemos poco sus propiedades y sus beneficios. Estos alimentos son, por ejemplo: la granada, la quínoa, la chía, etc.

Tan fundamental es lo que comemos como el ejercicio físico para llevar una vida saludable; por ello, otra de las campañas que desarrollaremos este año será: **Movimiento Rap**. En esta campaña vamos a fomentar la importancia de los valores y el trabajo en equipo en los deportes colectivos.

## ALIMENTANDO TÚ ARTE

### ART EXPERIENCE

**OCTUBRE (URBAN INSPIRATION)**: Durante el primer mes de comedor a través de diferentes artes urbanas, implementaremos la capacidad interpersonal trabajando las normas de comedor y los hábitos saludables.

En equipo crearemos nuestro Rap del comedor o nuestro grafiti de las normas de convivencia en el comedor.

Descubriremos la faceta rapera de nuestra mascota Foody, que nos adentrará en la magia de rap, el arte urbano de los grafitis o los mimos callejeros.

**NOVIEMBRE (WHAT'S UP?)**: Este mes nuestros usuarios se adentrarán en el mundo de la literatura descubriendo los súper héroes y el maravilloso mundo de los cuentos.

Desarrollaremos la capacidad lingüística de nuestros usuarios desde la creatividad y la imaginación, creando cuentos e historias que nos llevarán a mundos imaginarios.

Como colofón a este mes tenemos preparada el día Arty Food (día del Comic) donde degustaremos un menú de súper héroes para que todos juntos disfrutemos de una jornada de súper poderes.

**DICIEMBRE (DECORATE YOUR CHRISTMAS)**: En diciembre llega la Navidad y es el momento perfecto de experimentar con las artes creativas creando nuestras propias obras de arte, siempre con material reciclado que nos ayudará a decorar todos nuestros espacios navideños. ¡La Navidad llega a nuestros comedores! Vamos a trabajar la capacidad espacial...

**ENERO (THE MAGIC OF COLOURS)**: Nuestros comedores están llenos de grandes artistas, con la ayuda de nuestro Foody pintor vamos a enseñarle distintas técnicas de pintura, descubriendo las obras de grandes pintores que nos ayudaran a sacar nuestro lado más creativo, inspirándonos para crear obras únicas. Aprenderemos a desarrollar nuestra capacidad lógico-matemática.

**FEBRERO (CAMERA AND ACTION)**: Nos adentraremos entre bambalinas para descubrir la magia del cine y el arte de los escenarios; a partir de ese momento las estrellas seréis vosotros. Ven a conocer el teatro de las sombras chinas, trabajaremos valores y emociones a través de nuestro cine fórum. Todas nuestras actividades nos ayudaran a desarrollar la capacidad intra e interpersonal. Ponernos en la piel de otros personajes nos ayudará a tener conciencia de los estados de ánimo interiores, intenciones, motivaciones, temperamentos y deseos y a desarrollar la capacidad para la autodisciplina, auto comprensión y autoestima. Este mes también tenemos Día Arty Food, con el menú de cine donde todos juntos pasaremos una velada de Óscar.

**MARZO-ABRIL (LET`S DANCE)**: ¿Estáis preparados? La música y el baile nos invaden estos meses ayudándonos a desarrollar nuestra capacidad musical y corporal para captar sonidos e imitarlos, descubrir el ritmo y las cualidades de los sonidos, escuchar e interpretar canciones y obras, así como motivarles a tocar instrumentos. A través de nuestro Foody bailarín y de la música podemos mejorar nuestra atención y concentración, las personas que la desarrollan tienen competencias para discriminar rápidamente sonidos y melodías, siendo capaces de reproducirlas y de formar nuevas combinaciones musicales, entre otras.

En el mes de Abril tendremos el Día Arty Food que nos llevará al exótico mundo de Bollywood, donde conoceremos su cultura y su música mientras degustamos un menú propio de su desconocido continente. ¿Estáis preparados para bailar...?

**MAYO (FEEDING YOUR ART)**: Como colofón a nuestras "art experiences" este mes os proponemos que participéis en nuestro concurso "Enseña tu arte", donde esperamos que cada centro muestre a través de un proyecto artístico la disciplina con la que más se identifique. Vamos a sacar nuestra creatividad, y no dudéis en expresar vuestra arte!

## NUESTRO PASEO DE LAS ARTES

Uno de los objetivos que nos planteamos en nuestro proyecto educativo es fomentar la coeducación y la igualdad de sexos; es por ello que en nuestro proyecto educativo "Alimentando tu Arte" queremos hacer mención y destacar a aquellas mujeres que han hecho historia en el mundo de las artes.

Cuando a menudo pensamos en el papel que ha ocupado la figura femenina dentro del mundo del arte, éste queda restringido a aspectos muy pasivos: musas, modelos, personajes secundarios... Lo cierto es que a lo largo de la historia muchas mujeres han desarrollado importantes actividades dentro de las artes, pero desafortunadamente éstas quedaron relegadas en pro de los grandes artistas masculinos.

Durante estos meses trabajaremos diversas variedades artísticas, mientras descubrimos a mujeres innovadoras y valientes que han aportado sus obras y han hecho historia en cada una de las artes.

**Octubre: Artista destacada- Julieta XLF**

**Julia Silla**, más conocida como **Julieta.xlf** (Valencia, 1982) es una artista urbana española, especializada en postgraffiti. Es miembro del grupo XLF (Por la Face). Muy activa en la ciudad de Valencia, tiene una iconografía de marcado carácter infantil y cercana al arte oriental. Sus murales suelen estar protagonizados por muñecas, de las que se ha destacado que esconden perplejidad y sensibilidad. A pesar de no tener un mensaje directo, las obras de Julieta intentan transmitir esperanza y conceptos como el crecimiento y el equilibrio vital, además de reivindicar aspectos esenciales como el color, la naturaleza o la alegría de las personas, utilizando formas orgánicas y color.



Graffiti al Carrer de Salvador Giner (Barri del Carme, entre l'antiga Plaça de Na Jordana i Portal Nou).

**NOVIEMBRE: Heroína destacada en el mundo del comic. -Wonder Woman**

**Diana Prince** es el personaje ficticio que se conoce como la identidad secreta de la súper heroína **Mujer Maravilla**, creada por la editorial DC Comics, quien adquirió dicha identidad al comprar las credenciales e identidad de una enfermera del Ejército llamada Diana Prince, cuando esta pretendía viajar a América del Sur para poder casarse con su novio y convertirse en Diana White. La carrera ficticia de Diana Prince evolucionó a lo largo de los años, de la original enfermera del Ejército hasta convertirse en una oficial de inteligencia militar (ascendida a rangos más altos), y más tarde como empleada civil, empresaria, astronauta, o miembro del personal de las Naciones Unidas. Es la primera heroína que se creó en una época donde solo destacaban los súper héroes como Superman o Batman.



### ENERO: La artista destacada es Frida Kahlo

Magdalena Carmen Frida Kahlo; Coyoacán, México, 1907 - id., 1954) Pintora mexicana. Aunque se movió en el ambiente de los grandes muralistas mexicanos de su tiempo y compartió sus ideales, Frida Kahlo creó una pintura absolutamente personal, ingenua y profundamente metafórica al mismo tiempo, derivada de su exaltada sensibilidad y de varios acontecimientos que marcaron su vida. Fue autora de unas 200 obras, principalmente autorretratos. La obra de Kahlo está influenciada por su marido, el reconocido pintor Diego Rivera, con el que compartió su gusto por el arte popular mexicano de raíces indígenas, inspirando a otros pintores y pintoras mexicanos del periodo posrevolucionario.



Otra de nuestra propuesta para este curso es la campaña **Cuerpo y mente** en la que hemos preparado unos cursos formativos dirigidos a nuestros monitores, entre los cuales destacamos:

--El curso de yoga y relajación:

En este curso los monitores aprenderán las nociones básicas para desarrollar juegos y actividades que ayudarán a los niños a ejercitar su respiración y aprenderán a relajarse para hacer frente al estrés, a las situaciones conflictivas y a la falta de concentración. Los beneficios que consiguen a nivel físico y mental los niños que practican yoga son:



- 1- Desarrollo y destreza de los músculos motores.
- 2- Mejora de los hábitos posturales de la columna vertebral.
- 3- Mejoría en los hábitos de la respiración.
- 4- Mejoría de la autoestima.
- 5- Baja en el nivel de estrés infantil.
- 6- Calma y relajación.

--El curso de Mindfulness.

Este curso para monitores es un conjunto de prácticas dirigidas a tomar conciencia de lo que nos sucede, cómo nos sucede y la mejor manera de relacionarnos con todo ello. El método consiste en la realización de diferentes ejercicios y dinámicas para llevar a cabo con los niños, que movilizan la atención/concentración de tal manera, que se aprende a reconocer y registrar información de diferentes sistemas conciencia que sirve de filtro entre los estímulos y las respuestas, por lo que estas: cognitivo, afectivo y sensorial. Todo ello permite generar un espacio intermedio de últimas no sólo son más conscientes, sino también más voluntarias, eficaces y adaptativas.

Por último, debemos destacar la campaña: **Por un Comedor Sostenible**. Trabajamos por la concienciación de las "3Rs" por un comedor cada vez más sostenible. Este curso seguiremos apostando por el reciclaje. Una de nuestros compromisos es que seguiremos reciclando en el comedor a través de los puntos limpios de plástico/envases y de papel/cartón. Para que este compromiso sea más efectivo tenemos en marcha la campaña "Recapacicla", una campaña de comunicación para los usuarios y el personal de comedor donde trabajaremos en equipo por un comedor sostenible.

